

PHILIP DUKES - alto

Altiste soliste, Philip Dukes est apparu avec les orchestres les plus prestigieux.

En 1995, il fait ses débuts en soliste aux célèbres Concerts Promenades de la BBC « BBC Proms » à Londres où il a été réinvité en 1999, 2005 et de nouveau en 2007 pour le Triple Concerto de Sir Michael Tippett sous la direction de Sir Andrew Davis, où il a joué sur le Stradivarius « Archinto » datant de 1695. Ce concert a été enregistré pour le label 'live' de Deutsche Grammophon. Philip Dukes a enregistré plus d'une vingtaine de disques dont plusieurs ont obtenu des prix. Son dernier disque pour le label Naxos qui est l'enregistrement des œuvres complètes pour alto de Rebecca Clarke a été hautement récompensé (Gramophone, Prix du disque de la BBC).

En 2006 Philip Dukes a reçu la haute distinction de 'Membre Honoraire' de la Guildhall School of Music and Drama à Londres pour la reconnaissance de son succès d'altiste soliste, ainsi que la récompense 'Associé Honoraire' de l'Académie Royale de Musique de Londres en 2007 où il est professeur depuis 2002. Il est également professeur à l'Université Queen's, Belfast, Directeur Artistique au Marlborough College, Wiltshire ainsi que Directeur du Festival International de Musique de la Hague en France.